Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Loretta
Cognome	Frattale

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Letteratura spagnola 1
Inglese	Spanish Literature 1

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2020/21 — (•) L ( ) LM ( ) LM CU

CdS	Lingue nella società dell'informazione
Codice	8048101
Canale	Unico
CFU	6
Lingua	italiana

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	Loretta
Cognome	Frattale

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Letteratura spagnola 1 A
Inglese	Spanish Literature 1 A

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Basilare conoscenza dell'opera di Federico García Lorca e del contesto storico-culturale. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: Avviamento alla conoscenza e comprensione della letteratura spagnola con particolare attenzione alle dinamiche storico-culturali CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: Acquisizione degli strumenti e delle metodologie dell'analisi letteraria, culturale e storica. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: Sviluppo di abilità concettuali necessarie alla rielaborazione e trasmissione dei contenuti disciplinari. ABILITÀ COMUNICATIVE: Sviluppo di abilità comunicative necessarie alla rielaborazione e trasmissione dei contenuti disciplinari. CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO: Gli studenti acquisiscono gli strumenti metodologici basilari per lo studio della letteratura.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: Students must acquire a basic knowledge of the works by Federico García Lorca and their historical and cultural context KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Students must acquire a sufficient knowledge of the History of Spanish Literature as well as adequate understanding of the cultural context and the on-going critical debate. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Students will acquire a basic knowledge of the tools and methodologies of literary, cultural and historical analysis. MAKING JUDGEMENTS: Students will acquire the critical ability to judge and evaluate literary texts and will be able to express autonomous opinions on social-literary subjects of different historical periods. COMMUNICATION SKILLS: Students will possess the necessary communication skills for the processing and transmission of topics related to the field of study.

Prerequisiti

Italiano	Nozioni elementari di storia e cultura europee
Inglese	Elementary notions of European history and culture

Programma

Italiano	Il corso è rivolto agli studenti di tutti i corsi di laurea della Facoltà che intendano maturare i primi 6 CFU in letteratura spagnola. Dopo un primo breve ciclo di lezioni sul panorama teatrale spagnolo dell'Otto e del Novecento si procederà all'analisi del dramma rurale “Bodas de sangre” di Federico García Lorca.
Inglese	This course is open to students from any course of study (within the Faculty of Humanities) who are about to take their first 6 credits in Spanish Literature. After an initial cycle of lectures on the Spanish Theatre of the 19th and 20th Century, the course will deal with a reading and commentary of “Bodas de sangre” by Federico García Lorca.

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [x] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	
Inglese	

Testi adottati

Italiano	
Inglese	

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali, Presentazione in Power Point, lettura e commento dei testi.
Inglese	Lectures, Power Point presentations, multimedia files use, and reading and comment of texts.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Frequenza non obbligatoria
Inglese	Course attendance not compulsary.