Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	ANTONIO
Cognome	FILIPPIN

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	FONDAMENTI DI GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
Inglese	PRINCIPLES OF GENERAL AND HISTORICAL LINGUISTICS

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2024/25
	◉ L ○ LM ○ LM CU
CdS	LINGUE NELLA SOCIETA' DELL'INFORMAZIONE
Codice	8047674
Canale	UNICO
CFU	12
Lingua	ITALIANA

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti fondamentali per lo studio della linguistica generale e storica. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: Al termine del modulo lo studente dovrà possedere una sufficiente conoscenza dei principi fondamentali della fonetica, della fonologia, della morfologia e della semantica, della linguistica storico-comparativa e della storia del pensiero linguistico. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: Al termine del corso lo studente dovrà essere in grado di utilizzare correttamente i simboli e le norme della trascrizione fonetica della lingua italiana e delle principali lingue europee, utilizzare livelli concreto ed astratto di analisi del linguaggio, identificare i meccanismi morfologici della flessione e della formazione delle parole, conoscere i metodi di classificazione delle lingue naturali, operare elementari processi di ricostruzione linguistica e motivare le proprie operazioni all'interno di un determinato orientamento teorico.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course is intended to give to the students an outline of the descriptive and historical study of language. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: At the end of the course, students are expected to show sufficient knowledge of phonetics, phonology, morphology and semantics and a good knowledge of the historical-comparative method and of the history of linguistics. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Students will be required to show their knowledge of phonetic transcriptions of the principal European languages; to use -etic and -emic analysis of language; to know inflectional and derivational morphology mechanisms and the methods of natural languages classification; to make linguistic recontruction operations, showing consciousness of the theorical bases of their work. MAKING JUDGEMENTS:

Prerequisiti

Italiano	Nessuno
Inglese	None

Programma

Italiano	Il corso si articolerà in una prima parte che verterà sullo studio dell'aspetto descrittivo del linguaggio. Particolare attenzione sarà rivolta alla fonetica (con esercitazioni di trascrizione utilizzando l'Alfabeto Fonetico Internazionale) ed alla fonologia, alla morfologia ed alla semantica. Verranno inoltre fornite informazioni sui principali indirizzi del pensiero linguistico, in particolare tra la seconda metà dell'Ottocento e la prima del Novecento. La seconda parte esaminerà le dinamiche del mutamento linguistico nei vari livelli del linguaggio, sottolineandone le correlazioni e considerando adeguatamente le condizioni storiche e areali che del mutamento sono il teatro. Per ogni fenomeno verrà fornita un'ampia ed imprescindibile esemplificazione tratta da lingue indeuropee antiche e moderne quali greco, latino, sanscrito, italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, russo
Inglese	The first part of the course focuses on descriptive linguistics. A particular attention will be given to phonetics (with phonetic transcriptions using the IPA symbols), phonology, morphology, and semantics. The main directions of language theory also will be focused.The second part will consider linguistic change in his interrelations, studying historical and geographical parameters of his development. Each phenomenon will be illustrated by examples drawn from Greek, Latin, Sanskrit (and other ancient Indo-European languages), English, German (or other Germanic languages), Italian, French, Spanish (or other Romance languages), and Russian (or other Slavonic languages).

Modalità di valutazione

- [x] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [ ] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	MODALITA' DI VERIFICA La prima verifica consiste in un esame scritto della durata di un'ora, destinato a studenti frequentanti e non frequentanti, che prevede una serie di domande a scelta multipla e una serie di domande aperte e che verterà sugli argomenti della prima parte del corso (fonetica, fonologia, morfologia, classificazione delle lingue); la prova si svolgerà al termine delle lezioni del I semestre; il risultato (punteggio: da 0 a 30/30) farà media con il voto conseguito nella prova orale conclusiva, da sostenere a partire dal termine delle lezioni del II semestre. Gli studenti che avranno ottenuto un risultato insufficiente (<18/30) nella prova scritta dovranno sostenere interamente l'esame orale. CRITERI DI VERIFICA
Inglese	METHODS OF VERIFICATION First verification: written test (1 hour). The test (at the end of the lessons of the I semester; attending and non-attending students) includes multiple choice questions and a series of open questions on the first part of the program of the course (phonetics, phonology, morphology, classification of world's languages. The score will average with the score of the final oral exam (after the conclusion of the course lessons, II semester) Students who fail the written test will make the whole oral exam, at the end of the lessons of the course. The exam assesses the students' overall preparation, the ability to combine knowledge about each part of the syllabus, the coherence of argumentation, the analytical ability, and

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Testi adottati

Italiano	1. G. Graffi - S. Scalise, Le lingue e il linguaggio*. Bologna, il Mulino, 2002 (o successive edizioni) * Nelle pagine del volume alcune parti sono contrassegnate da *asterisco, che vale per "approfondimento". Le parti asteriscate da studiare sono le seguenti (sono indicate il capitolo e il paragrafo, seguito dal numero della pagina per l'edizione "blu"/"rossa"/(U
Inglese	1. G. Graffi - S. Scalise, Le lingue e il linguaggio*. Bologna, il Mulino, 2002 * The parts of this book marked by *star to be studied are as follows [legenda: chapter.paragraph pages from-to (“blue”edition)/from-to (“red”edition)]: 3.4 68-69/70-72;4.5.6 91-92/93/94; 4.6 92-93/94-95; 4.8.1 98-100/100-102; 4.12 105-106/107-109; 5.5.1 124-125/129; 5.6 125-127/129-131; 5.11.2 134-135/138-139; 5.11.6 138-139/142-143;

Bibliografia di riferimento

Italiano	1. G. Graffi - S. Scalise, Le lingue e il linguaggio*. Bologna, il Mulino, 2002 (o successive edizioni) * Nelle pagine del volume alcune parti sono contrassegnate da *asterisco, che vale per "approfondimento". Le parti asteriscate da studiare sono le seguenti (sono indicate il capitolo e il paragrafo, seguito dal numero della pagina per l'edizione "blu"/"rossa"/(U
Inglese	1. G. Graffi - S. Scalise, Le lingue e il linguaggio*. Bologna, il Mulino, 2002 * The parts of this book marked by *star to be studied are as follows [legenda: chapter.paragraph pages from-to ("blue" edition)/from-to ("red" edition)]: 3.4 68-69/70-72;4.5.6 91-92/93/94; 4.6 92-93/94-95; 4.8.1 98-100/100-102; 4.12 105-106/107-109; 5.5.1 124-125/129; 5.6 125-127/129-131; 5.11.2 134-135/138-139;

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali con esercitazioni in aula.
Inglese	Lectures with practical exercises in the classroom.

Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	